

Moerbeekse priester-dichter Anton van Wilderode staat centraal

Achtste editie gedichtendag groot succes

- Nieuwsblad online maandag 31 januari 2011, 15u02
- Auteur: Eddy Van Neer



Veel volk voor de Dag van de poëzie, die plaatsvond in het WZC Ter Moere, in een organisatie van de Culturele Raad.

MOERBEKE-WAAS - Poëzie kan de mensen nog boeien. Dat bewees de Moerbeekse Culturele Raad andermaal met de organisatie van de 'Dag van de poëzie' in het WZC 'Ter Moere'. Dit jaar stond de Moerbeekse dichter Anton Van Wilderode centraal. De avond omvatte vier delen. Verrassend was de deelname van de klassen 3A en 4A van middenschool 'De Moerbeik'. Zij brachten met powerpoint, muziek en voordracht een ingetogen hulde aan de dichter. Het creëren van een nieuw gedicht, enkel gebruik makend van de titels van gedichten uit de bundels van de priester-dichter was spitsvondig en ontroerend.

An De Meersman las vervolgens voor uit het werk van Willem Persoon, woonachtig in Stekene, de auteur van het massaspel Jan van Steene en groot kenner van onze Moerbeekse dichter.

Na de pauze bracht Roger Vervaeke op zijn eigen gedreven manier een resem persoonlijke gedichten, veelal met een knipoog naar Moerbeke en zijn Vaardeken. Hij eindigde met een mooi, pas geschreven gedicht over de toekomstige bibliotheek.

Hildegard Coupé besloot de avond met het werk van de meester zelf. Uit de meer dan 2000 nagelaten gedichten bracht zij een aantal bekende en minder bekende pareltjes met duiding en uitleg.

De verschillende poëtische luiken werden aan elkaar gezongen door het Moerbeekse parochiekoor, dat speciaal voor deze avond enkele liederen met tekst van Anton Van Wilderode had ingestudeerd.

Een avond dus vol variatie. En dat werd gesmaakt door het talrijk opgekomen publiek.